

Les UNU.

Le projet artistique et culturel des UNU s'inscrit parfaitement dans la thématique de la journée polynésienne du 28 Février 2025 portant sur « Les Arts polynésiens ».

En effet, la réalisation de trois pièces de UNU en bois de « marumaru », bois noble par excellence provenant du Lycée lui-même fait honneur aux arts et à la culture polynésienne. Les sculptures ont demandé l'expertise des élèves formés par le CMA (Centre des métiers d'art) à qui nous avons confié la tâche de graver les motifs en adéquation avec le projet ; c'est une belle opportunité de promouvoir la culture et l'art, de faire découvrir également aux lycéens une partie de leur fond culturel océanien au travers de la cérémonie dite « Ōro'a tuhitira'a » : le lever des UNU sur le pa'épa'e dirigé par l'expert 'orero Mr Manoi Teiva dit « Minos ». Ces UNU sculptés représentent l'environnement polynésien. La mer à gauche comme étant le grand océan « Moana nui a Hiva », au milieu la montagne du Diadème « Te tara o Maia'o » en référence aux dieux et à leur protection ainsi que la terre. À droite l'oiseau 'ītata'e (Pira'e tea) représentant les airs mais également la commune de Pira'e où se situe l'établissement scolaire. Ainsi la nature est à l'honneur au travers des UNU. Enfin la cérémonie « 'Ōro'a ha'amo'ara'a » a sacralisé les UNU et l'enceinte du Lycée Diadème en tant que marae. Les UNU sont les gardiens de cet espace scolaire du point de vue culturel. Les autres motifs sculptés ont été laissés à l'appréciation du Centre des métiers d'art.

Un moment intense et riche en émotions nous a rassemblés ce jour-là !

'Ia ora te Hiro'a tumu !

Mme MATOHI Eimeo, Conceptrice du projet et professeure de tahitien.

TE MAU UNU.

E 'ōpuara'a fa'ahiahia mau teie taraira'a unu i fēurihia mai nō te 'ōro'a fa'ahanahanara'a i te reo mā'ohi tāpurahia i te 28 nō Fepuare i teie matahiti 2025 o tei niuhia i ni'a i te tumu parau rahi o te Anoihi nui.

'Ua ravehia mai te tahi tumu rā'au fa'ahiahia mau te « marumaru », tāpūhia i te fare ha'api'ira'a ihoā Te tara o Mai'ao. Teie 'ōpuara'a 'ei ha'apeura'a i te hiro'a tumu 'e te anoihi mā'ohi. O te mau pīahi 'aravihi o te Pū a te mau tōro'a o te anoihi i nana'o mai i te mau hoho'a ia au i te 'ōpuara'a tumu.

'Ua riro mai teie taraira'a UNU 'ei rāve'a pāpū no te fa'a'ite'itera'a i te i'ei'e o te anoihi mā'ohi 'e te fa'aiho-fa'ahou-ra'a i te hiro'a tumu nā roto ānei i te 'ōro'a tuhitira'a, te 'ōro'a ha'amo'ara'a arata'ihia e te tahu'a 'orero 'o Mano'i Teiva pī-i-noa-hia « Minos ».

E fa'ahoho'ara'a teie mau UNU i te arutaimāreva : te Moana nui a Hiva i te pae 'aui, te mou'a i rōpū 'o Te tara o Mai'ao, nohora'a o te mau Atua 'e te manu 'ītata'e i te pae atau no te reva. Teie ato'a manu 'ei ha'amana'ora'a i te 'oire nō Pira'e, i reira te ha'api'ira'a tuarua nui nō Te Tara o Mai'ao i ha'amauhia ai. E te'ote'ora'a teie mau UNU, 'o rātou te mau tia'i o te 'aua fare ha'api'ira'a i roto i te roara'a o te tau ; e fa'aorara'a ato'a i te peu tumu nō tātou.

'Ua 'ūtē te 'ā'au i terā mahana !

Māuuruuru 'e 'ia ora te hiro'a tumu !

Matohi Eimeo, 'orometua ha'api'i reo tahiti 'e fatu mana'o nō teie 'ōpuara'a.